

# 水越 武「ヒマラヤ」「森林列島」

8月16日(火)～10月16日(日)  
2階第1～第2展示室

## ヒマラヤ

第2展示室

作品名	撮影年	寸法(cm)
1 PK.7020m(ネパール)	1975(昭和50)年	27.0×41.0
2 ローツェ南壁(ネパール)	1976(昭和51)年	27.0×41.0
3 マチャプチャレ(ネパール)	1977(昭和52)年	27.0×41.0
4 ヒスパー氷河	1979(昭和54)年	27.0×41.0
5 ゴジュンバ氷河の雪解け(ネパール)	1979(昭和54)年	27.0×41.0
6 アブルツツイ氷河	1979(昭和54)年	27.0×41.0
7 ホーク(インド)	1979(昭和54)年	27.0×41.0
8 トランゴ・タワーズ(パキスタン)	1979(昭和54)年	27.0×41.0
9 ナンガ・バルバット ディアミール壁(パキスタン)	1989(平成元年)	27.0×41.0
10 ガンケール・プンズム	1990(平成2)年	27.0×41.0

プリント=1993(平成5)年/ゼラチンシルバープリント

■水越武写真展「ヒマラヤの山・日本の山・日本の原生林」出品(1993年1月12～17日/時習館高等学校創立100周年記念事業実行委員会主催/豊橋市美術博物館ギャラリー)

■いずれも平成4年度作者・時習館高等学校創立100周年記念事業実行委員会より寄贈

■『HIMALAYA』(1993年・講談社刊行/1994年・講談社出版文化賞)所収

## 森林列島

第1展示室

作品名	撮影年	寸法(cm)
11 サンゴ群落・石垣島	1997(平成9)年	35.8×53.8
12 ウスコモンサンゴ・石垣島	1997(平成9)年	53.8×35.8
13 雨の日の淀川・屋久島	1982(昭和57)年	60.5×90.8
14 亜熱帯林・屋久島	1982(昭和57)年	35.8×53.8
15 霧の中のヤクスギ・屋久島	1982(昭和57)年	60.5×90.8
16 下ノ廊下のサルオガセ・黒部川	1980(昭和55)年	53.8×35.8
17 黒部別山のルンゼ・黒部川	1980(昭和55)年	35.8×53.8
18 吹雪の後の岩壁・奥穂高岳	1980(昭和55)年	89.8×60.5
19 朝の月・穂高岳	1995(平成7)年	60.5×90.8
20 森林限界・富士山	1997(平成9)年	60.0×88.8
21 上田代のキンコウカ・尾瀬ヶ原	1996(平成8)年	35.8×53.8
22 秋のブナ・白神山地	1984(昭和59)年	35.8×53.8
23 森の中のニホンザル・白神山地	1991(平成3)年	35.8×53.8
24 暈をかぶる太陽・白神山地	1996(平成8)年	60.5×90.8
25 ヒサゴ沼・大雪山	1996(平成8)年	35.8×53.8
26 山稜の朝霧・大雪山	1996(平成8)年	35.8×53.8
27 厳冬の北方針葉樹林・阿寒	1986(昭和61)年	60.5×90.8
28 寒冷前線の通過・オホーツク海	1996(平成8)年	34.8×53.8
29 吹雪のなかのハクチョウ・屈斜路湖	1991(平成3)年	60.5×90.8
30 風蓮湖・北海道	1997(平成9)年	60.5×90.8

プリント=1999(平成11)年/タイプCプリント

■水越武写真展「森林列島 生態系からみた日本」出品(1999年5月11～17日/銀座ニコンサロン、6月3～15日/大阪ニコンサロン、12月1日～2000年1月30日/土門拳記念館)

■いずれも平成11年度収蔵(購入=15,18,19,20,24,27,29,30/左記以外は作者より寄贈)

■『森林列島』(1998年・岩波書店刊行/1999年・第18回土門拳賞)所収