

文笠と拳山

8月16日(火)～10月16日(日)
2階第4展示室

主題 作者	年代	形質 法量(cm)	備考
1 山水図 谷文晁	江戸時代	絹本淡彩、軸装 40.8×64.0	
2 嵐山之図・柵尾之図 横山文堂	江戸時代	紙本着彩、対幅 各98.5×34.0	
3 花鳥図 稲田文笠		紙本着彩、二曲半双 132.0×58.3	
4 山水図 稲田文笠	安政元年 1854	紙本墨画、六曲一双 140.0×314.0	左隻のみ
5 夏山漁楽図 稲田文笠	文久3年 1863	紙本着彩、六曲一隻 169.5×357.0	寄託
6 松鶴図 稲田文笠		紙本着彩、六曲一隻 169.5×357.0	寄託
7 神州奇観図 鈴木拳山	明治39年 1906	紙本着彩、六曲一隻 167.0×354.0	寄託
8 魚介図 鈴木拳山	明治38年 1905	紙本淡彩、六曲一隻 139.0×321.0	
9 魚介図 鈴木拳山		紙本淡彩、軸装 174.0×72.8	
10 岳陽大観図 鈴木拳山	明治44年 1911	絹本着彩、軸装 146.5×50.5	
11 青緑山水図 鈴木拳山	明治45年 1912	絹本着彩、軸装 128.4×42.0	