

やきものコレクション

～収集家の熱意と感性～

8月16日(火)～10月16日(日)
2階第3展示室

名称	作者等	形状	寸法(cm)	備考
1 青磁桔梗口双耳花瓶	竜泉窯/中国	花入	13.0×15.8	司コレクション
2 青磁雲文香炉	越州窯/中国	香炉	10.3×9.6	司コレクション
3 炆器線彫白泥象嵌文花生	安原喜明	花入	24.0×36.8	司コレクション
4 色絵薄墨珠樹文花瓶	今泉今右衛門(十三代)	花入	33.8×26.5	後藤和子コレクション
5 高麗青磁壺	池順鐸	壺	34.5×26.6	司コレクション
6 染付山水文盃台	松風嘉定	盃台	9.0×2.0	司コレクション
7 色絵車盃台	有田焼	盃台	8.0×8.0	司コレクション
8 呉須赤絵写三唐子盃台	万古焼	盃台	10.8×6.9	司コレクション
9 色絵草花文小口德利	薩摩焼	德利	10.0×12.2	司コレクション
10 色絵金彩葦蟹文盃	永楽和全	盃	7.3×3.5	司コレクション
11 祥瑞写布袋盃	清水七兵衛	盃	6.6×4.0	司コレクション
12 色絵草花蝶文盃	三川内焼	盃	8.7×4.6	司コレクション
13 色絵狐人物文酒令盃		盃	6.1×3.0, 5.1×2.4, 4.0×2.0, 1.5×1.5	司コレクション
14 染付朝顔盃	平戸焼	盃	7.0×5.2	司コレクション
15 伊賀釉四方皿	北大路魯山人	皿	17.7×4.3	司コレクション
16 染付石榴文皿	富本憲吉	皿	16.9×3.0, 17.0× 2.8	司コレクション
17 白磁緑釉牡丹彫文香爐	井上萬二	香炉	11.5×11.5	後藤和子コレクション
18 正倉院復元三彩透彫香爐	加藤卓男	香炉	12.5×12.2	後藤和子コレクション
19 萩文水差	番浦史郎	水差	19.5×16.5	鈴木充コレクション
20 光悦写 加賀茶碗	中村道年(四代)	茶碗	9.7×12.7	鈴木充コレクション
21 志野茶碗	安藤日出武	茶碗	9.7×13.6	鈴木充コレクション
22 鼠志野茶碗	若尾利貞	茶碗	10.5×13.0	鈴木充コレクション
23 伊万里染付花鳥文大壺		壺	76.0×36.3	鈴木敏雄コレクション