

令和3年度第III期コレクション展(第2常設展示室)

9月4日～11月23日

「芳年 激動の時代を生きた鬼才浮世絵師」展関連展示

前期:9月4日～10月17日

後期:10月19日～11月23日

\*会期中展示替えを行いません。

## 物語と絵画 出品目録

番号	展覧	作品名	物語/関連する芳年作品(芳年展出品番号)	作者	年代	材料形式	法量	所蔵(指定区分)
1	前	隻履達磨図	「隻履西帰」『景德伝灯録』	長沢芦雪	天明6年(1786)頃	紙本淡彩	134.8×56.0	当館(市指定)
2	後	三士桃園図	「桃園の誓い」『三国志演義』/《一魁随筆 燕人張飛》(85)	恩田石峰	文化3年(1806)	絹本着色	143.0×80.0	東観音寺
3	全	藤原保昌・袴垂之図	「袴垂、保昌に会うこと」『宇治拾遺物語』/《藤原保昌月下弄笛図》(153)	小笠原華文	明治～大正時代	絹本着色	133.3×59.1	当館
4	全	能面「曲見」	「安達ヶ原」「黒塚」/《奥州安達がはらひとつ家の図》(163)	原田ちよ子	現代	木・彩色	21.2×13.9	個人
5	全	能面「般若」	「安達ヶ原」「黒塚」/《奥州安達がはらひとつ家の図》(163)	原田ちよ子	現代	木・彩色	21.0×16.7	個人
6	全	伊勢物語	「東下り」		江戸時代後期	版本	26.3×18.0	森田家文庫938
7	全	源氏物語	「夕顔巻」/《月百姿 源氏夕顔巻》(192)	紫式部	寛永初年(1624)頃	版本(古活字版)	27.7×19.2	森田家文庫943
8	全	古今著聞集	「源義家、或る法師の妻と密会の事」/《芳年武者無類八幡太郎義家》(150)	橘成季	元禄3年(1690)	版本	21.7×15.0	森田家文庫945
9	全	平家物語			慶長年間(1596-1614)頃	写本	31.4×23.5	森田家文庫956
10	全	平家物語	「足摺」/《俊寛僧都 於喜界嶋遇々康頼之赦免羨慕帰都之図》(167)		寛永3年(1626)	版本	27.8×19.3	森田家文庫957
11	全	北雪美談時代加賀見 18編～21編		為永春水作 歌川国貞画	安政6年～万延元年	版本	17.7×11.9	当館
12	全	児雷也豪傑潭 7編・8編		美図垣笑顔作 歌川豊国Ⅲ画	弘化4～5年	版本	17.6×12.2	当館
13	全	三河国吉田名跡録	「永禄7年吉田攻め・首切り地蔵」	山本貞晨編 恩田石峰ら画	文化3年(1806)頃	写本	29.6×20.8	個人(市指定)

豊橋市美術博物館

豊橋市今橋町3-1

0532-51-2882